



REGOLAMENTO

Concorso letterario per racconti brevi “BRESCIA SI RACCONTA”

Edizione 2024/2025

L'Associazione culturale **Brescia si legge**, associazione no profit di promozione sociale iscritta al registro unico del terzo settore, **indica la prima edizione del Concorso Letterario “Brescia si racconta”**.

Il concorso è dedicato a **racconti inediti**, scritti da **autrici o autori maggiorenni**, che siano ambientati esplicitamente o implicitamente a Brescia e provincia.

Il concorso letterario si pone un duplice obiettivo: sostenere il lavoro di autrici e autori locali, **dando visibilità a una selezione di racconti giudicati meritevoli da una giuria di qualità**, e raccogliere opere capaci di raccontare in maniera efficace, profonda e non banale, la realtà che ci circonda e i luoghi in cui abitiamo.

La partecipazione al concorso è completamente gratuita. Per essere presi in considerazione, i racconti candidati dovranno essere inviati necessariamente **entro le ore 18:00 del 6 gennaio 2025 come descritto nel presente regolamento** che le candidate e i candidati sono invitati a leggere e a rispettare integralmente, pena l'esclusione del loro elaborato.

REGOLAMENTO:

Criteri di ammissione

1. Il concorso è aperto a tutte le persone **maggiorenni** al momento dell'iscrizione. Al concorso possono partecipare autrici o autori residenti ovunque, che si trovano in qualsiasi punto del loro percorso autoriale (da autrici e autori esordienti assoluti a chi ha già pubblicazioni all'attivo): non esiste altro limite al di fuori dell'età.
2. Il **racconto** dovrà essere al momento dell'invio **inedito e mai premiato in altri concorsi**. Per opere inedite si fa esplicitamente riferimento a componimenti i quali non abbiano

ricevuto regolare pubblicazione editoriale, ovvero che non siano stati inseriti in pubblicazioni dotate di codice ISBN / ISSN. Per opere non premiate in altri concorsi si fa riferimento a componenti che non hanno ricevuto premi o menzioni di nessuna natura alla data dell'invio dell'elaborato.

3. **I racconti dovranno essere ambientati esplicitamente o implicitamente, nella provincia di Brescia.** I racconti potranno essere ambientati in qualsiasi angolo della provincia (incluso il comune capoluogo) e in qualsiasi periodo storico, e potranno appartenere a qualsiasi genere narrativo.
4. I racconti dovranno essere scritti **in prosa e in lingua italiana.** È possibile inserire all'interno del racconto inserti in altre lingue, purché il significato possa risultare comprensibile a chiunque (eventualmente con nota di traduzione).
5. Ogni persona candidata potrà partecipare **con una sola opera.** Non è permesso presentarne di più attraverso pseudonimi. In caso di presentazione di più di un racconto, sarà accettato solo il primo registrato. Sono ammessi racconti scritti a più mani.

Modalità di partecipazione

6. Le opere devono essere caricate, in formato digitale, entro e non oltre le ore 18:00 del **6 gennaio 2025**, utilizzando il modulo digitale presente all'indirizzo www.bresciasilegge.it/racconti. I lavori ricevuti fuori dalla scadenza o pervenuti con altro mezzo (es. semplice e-mail) non saranno presi in considerazione.
7. **Il racconto dovrà essere contenuto in un file** dotato delle caratteristiche esposte all'art. 8, allegato al form che dovrà essere interamente compilato. In un secondo allegato separato, sarà inoltre necessario caricare una copia firmata a mano del modulo disponibile nella pagina dedicata al concorso all'indirizzo: www.bresciasilegge.it/racconti.
8. Le opere dovranno essere inviate rigorosamente nel seguente formato:
 - **Formato: Word**
 - **Numero massimo di caratteri: 15.000 (spazi inclusi)**
 - **Impostazioni della pagina:**
 - Carattere: Times New Roman
 - Dimensione del carattere: 12
 - Interlinea: 1,5 righe.
9. La **partecipazione** al concorso è completamente **gratuita**.

Giuria e premiazione

10. La giuria sarà composta da membri dell'Associazione culturale Brescia si legge e da altre autorevoli personalità del mondo della cultura, dell'editoria e del giornalismo che l'associazione provvederà a coinvolgere.
11. Saranno designati fino a dodici persone finaliste, che saranno avviate tramite e-mail. **Tra le persone finaliste saranno proclamate le prime tre classificate il giorno della cerimonia di premiazione, che si terrà a maggio 2025 come evento speciale del festival "Brescia da leggere" organizzato a Brescia.**
12. Un estratto delle prime opere classificate sarà letto durante la cerimonia di premiazione, da un'attrice/attore, insieme alle motivazioni di conferimento del premio. A tutte le persone finaliste (per un massimo di 12) sarà inoltre conferito un attestato.
13. L'elenco delle persone finaliste (per un massimo di 12) e l'ordine di classifica delle prime tre persone classificate sarà pubblicato sul sito web di Brescia si legge.
14. **I racconti finalisti (per un massimo di 12) saranno pubblicati, con cadenza mensile, sul sito web www.bresciasilegge.it, insieme a una piccola biografia dell'autore, in una nuova sezione dedicata a cui sarà data la massima visibilità** (newsletter, contenuti social, etc.). I migliori racconti finalisti potranno inoltre, nel caso in cui l'associazione dovesse ritenerlo opportuno e a suo insindacabile giudizio, essere trasformati in un audiolibro promosso dall'associazione, e/o entrare a far parte di un'antologia edita a cura dell'associazione Brescia si legge. L'associazione non riconoscerà ai concorrenti alcun corrispettivo economico per questo genere di pubblicazioni.
15. **La giuria si riserva di non assegnare alcun premio qualora - a sua discrezione - non vi fossero opere meritevoli**; si riserva, inoltre, la facoltà di assegnare eventuali "Premi di Giuria" o effettuare segnalazioni alle opere di rilievo, oltre alla prevista classifica. La giuria non è inoltre tenuta a rendere pubblici i titoli delle opere escluse dalla premiazione né a darne motivazione. **Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.**

Clausole e diritti

16. L'autrice o l'autore rimane il proprietario dei diritti della sua opera*.
17. L'iscrizione al concorso implica, da parte delle persone concorrenti, la lettura e l'approvazione del presente regolamento e l'accettazione delle seguenti clausole**:
 - l'autorizzazione all'uso dei dati personali ai sensi della legge 196/2003 e del D.L. 101/2018;



Associazione culturale Brescia si legge Aps

www.bresciasilegge.it
racconti@bresciasilegge.it

- l'autorizzazione all'uso delle eventuali riprese audio video e fotografie scattate durante la Cerimonia di Premiazione ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 633/1941;
- l'autorizzazione all'eventuale pubblicazione del racconto, unitamente a una breve biografia dell'autore, sul sito www.bresciasilegge.it;
- l'autorizzazione alla pubblicazione, online, di un "audiolibro" avente come contenuto la lettura integrale del racconto, a cura di un'attrice/attore;
- l'autorizzazione alla pubblicazione del racconto, a stampa e/o in digitale, in un'antologia curata dall'Associazione culturale Brescia si legge e dedicata ai migliori racconti con ambientazione bresciana. Gli eventuali proventi di questa pubblicazione, al netto delle spese sostenute, serviranno a sostenere le attività dell'Associazione culturale Brescia si legge Aps.

18. Il presente Concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale, ai sensi del D.P.R. n. 430 del 26-10-2001, art. 6.

Per informazioni o chiarimenti inviare un'e-mail a: racconti@bresciasilegge.it

*DIRITTI E RESPONSABILITÀ

Con l'iscrizione al concorso ogni singola persona partecipante risponde del contenuto delle sue opere e delle eventuali dichiarazioni mendaci riportate sulla scheda d'iscrizione. Inoltre, dichiara e garantisce che i diritti dell'opera, nella sua interezza, sono di sua esclusiva proprietà e che non ledono diritti di terzi, quali altre autrici o autori, soggetti ritratti, cessionari di diritti, marchi registrati e altri. La persona partecipante, sottoscrivendo la scheda d'iscrizione, s'impegna a salvaguardare e manlevare gli organizzatori da rivendicazioni, danni, perdite e spese, anche legali e processuali.

**TRATTAMENTO DATI

I dati personali trasmessi saranno trattati in conformità alla Legge 196/2003 e utilizzati esclusivamente per le finalità connesse al concorso in oggetto e conservati per il tempo strettamente necessario all'espletamento del suddetto concorso. Il conferimento dei dati è obbligatorio e necessario per partecipare al concorso. Le persone interessate godono dei diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente bando.